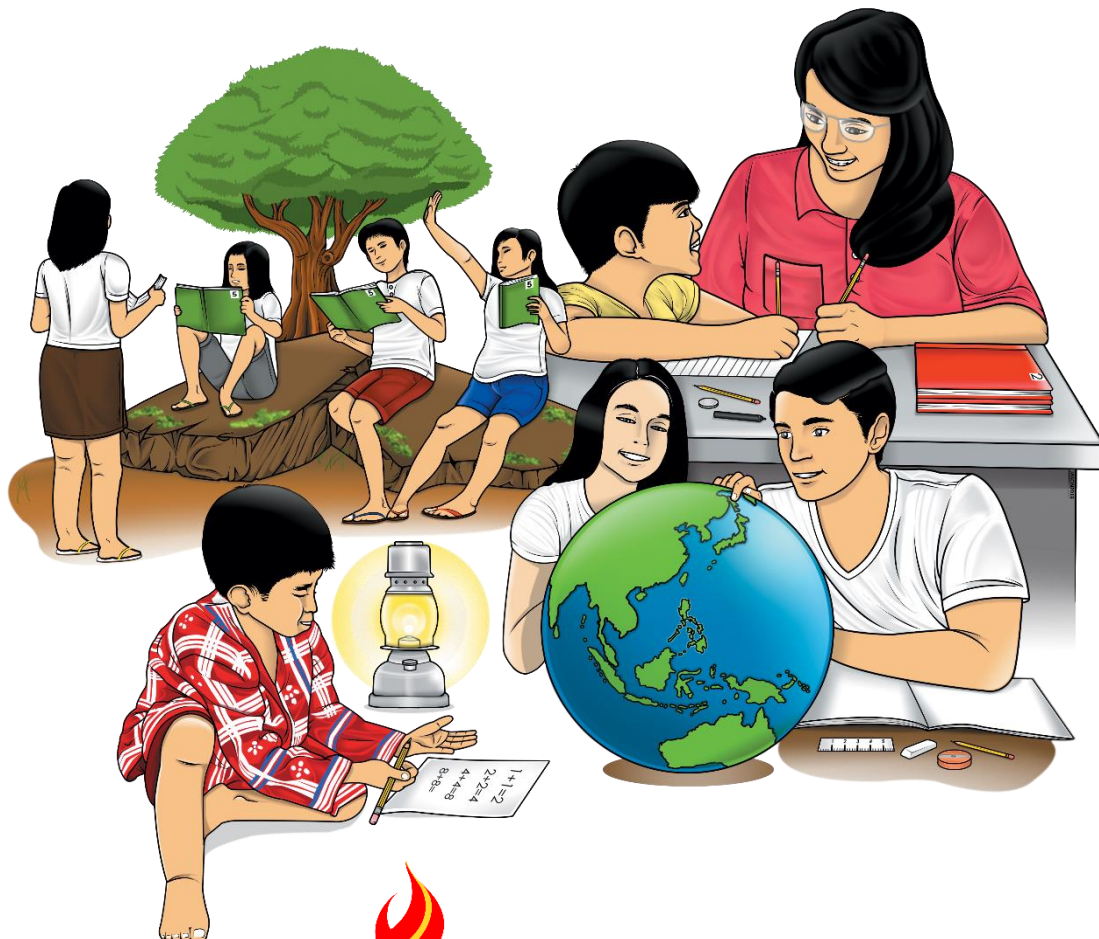


Musika

Una nga Graduhan– Modyul 1:
Ladawan han Musika





Aradman

Dinhi hini nga modyul, ikaw in guinlalauman nga:

1. nakakasantop han pagkakaiba-iba han tunog nga nababatian ngan diri nababatian pinaagi han ladawan, ngan
2. naipapahayag an tunog nga nababatian ngan diri nababatian gamit an *quarter note, beamed eight notes at quarter rest sa rhythmic pattern.* (MU2RH-Ib-2)



Inadman

Pamiling Pulong. Bilnga dinhi ha puzzle an limang nga mga pulong nga may kalabutan ha naglabay nga leksyon. Isurat an ini ha iyo baratunan nga papel.

A	S	M	D	D	S	S	F	H	T
R	T	T	M	S	P	L	Q	O	P
I	R	Y	M	U	S	I	K	A	W
O	R	S	D	G	V	N	B	A	T
U	I	T	M	O	G	G	E	R	U
P	T	P	X	S	L	A	Y	W	N
D	M	U	O	Y	A	Y	N	M	O
H	O	S	P	U	L	S	O	U	G
U	P	T	T	U	L	H	N	B	Y
G	F	C	X	C	U	M	Y	I	R

Aralin

1

Ladawan han Musika

May mga tunog nga nababatian han aton mga talinga ngan may ada man liwat mga tunog nga diri naton nababatian pero aton naabat. Ini nga mga ginturutirimpog nga tunog pwede makahimo hin arte nga tinatawag naton nga musika. Usa ha mga panakot han musika an ritmo o *rhythm*. Ini hiya naghahatag hin gios o kiwa ha musika.

Kantahon naton an mga nasunod nga kanta.
Sabayan naton han palakpak.

Rain Rain Go Away



Rain, rain go a- way



Come a- gain some o- ther day



lit- tle chil-dren wants to play



Rain, rain go a- way



Panumdom

Panuto: Pilia an mga ladawan nga nagpapakita hin kamurayawan o kamingaw (**silence**).

1.



2



3.



4.



5



Mga Tala para sa Guro

Gabayan ang mag-aaral sa paglikha ng naangkop na kilos para sa larawan ng musika. Ipakilala ang katumbas na nota ng mga *beat sticks*.



Maaram Ka Ba?

Ha musika, *beat* an tawag ha pulso nga aton naaabat. Kaurugan ginsasabayan ini naton han gios sugad han pagtapik, pagpalakpak, pagbanyak ngan iba pa. Ginpapakita ini pinaagi hit mga paubos nga linya o *beat sticks* (|). Pweded gihap ini maipakita pinaagi hit quarter note (♩). An duha nga gintimpo nga *beat sticks* ginluluwas (♪) naman o gingigios hit mas malaksi. Pwede ini ipakita pinaagi han *beamed eighth notes* (). Nakarawat gihap ini hit katumbas nga iyap hit *quarter note*.

An mga tunog nga diri nababati pero naaabat in pwede naton ipakita gamit an *rest*. Ini in nangangahulugan hin pagginhawa o pag ukoy. An *quarter rest* () bisan diri nababatian ini in nakarawat hin kaangayan nga ihap.

Pwede yaknon an mga simbolo pinaagi han mga nasunod na *syllables*.

Beat sticks



ta



ti - ti

Notes



ta



ti - ti



sh

An *rhythmic pattern* asya an kumbinasyon o ginturutirampo nga mga tunog nga nababati ngan diri nababati nga may pareho o magkaiba nga kahalaba.



Adman Ta!

Panuto: **Tama o Mali**. Isurat an **Tama** kun an mga pulong nagpapahayag o nagsusumat hin kamatuoran ngan **Mali** kun diri.

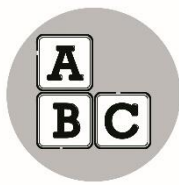
_____ 1. An *quarter rest* may kaangayan nga ihap han
kumpas.

_____ 2. An *quarter note* nangangahulugan hin pahinga, pahuway o pag ukoy.

_____ 3. Usa nga pananglitan an pagpitik han dughan hit
tunog nga diri naton nababatian pero naaabat.

_____ 4. Pwede kita maghimo hin gios hit aton lawas
depende ha *beats* nga nakumpleto ha *rhythmic pattern*.

_____ 5. An *rhythmic pattern* ginbubug-os han pulso nga nababatian la.

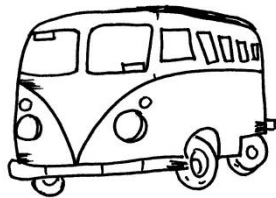


Mga Buruhaton

A. Ihatag an ngaran han mga ladawan. Abata an *beat* nga iyo mababatian.



1



2



3

B. Ihatag an ngaran han mga ladawan. Abata an *beat* nga iyo mababatian.

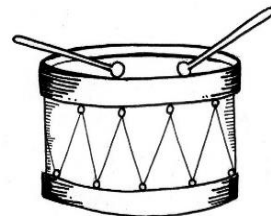
1



2



3



C. Luwasa o iyanan ini nga mga *syllables*.



					⌏	⌏	⌚	
	1	2	3		1	2	3	

ta	ta	ta	ti-ti	ti-ti	sh
----	----	----	-------	-------	----

D. Ipakpak ini nga *pattern*. Huyo kun nakikit-an mo an simbolo ha *quarter rest* o *pahuway*



			⌚		⌏	⌏	⌚	
	1	2	3		1	2	3	

E. Ibanyak ini nga *pattern*.



					⌏	⌏		
	1	2	3		1	2	3	

F. Ibalbag hin mahinay ini nga *pattern*. Ibutang an imo usa nga kamot ha dughan nga harani ha imo kasingkasing kun kumita ka han simbolo nga



			⌚				⌚	
	1	2	3		1	2	3	



Akon Nahibaruan

Ha musika, may mga tunog nga nababatian ngan diri nababatian pero naaabat. Pwede naton ini dunganan pinaagi han iba-iba nga gios o kiwa hit aton lawas.

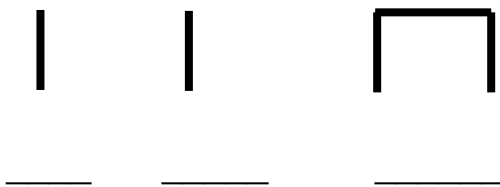


Akon Mabubuhat

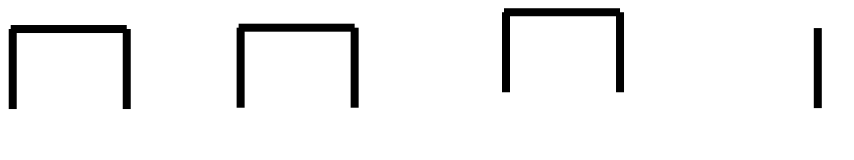
Panuto: Balika an kanta. Idrowing an katumbas nga nota para

didi. ()

Rain Rain Go Away



Rain, rain go a- way



Come a - gain some o - ther day



Lit - tle



chil - dren



wants



to play



Akon Mabubuhat

Kitaa an masunod nga *rhythmic pattern*. Idrowing ini nga nawong ☹️ kun may-ada *quarter note*, ngan sugad hini nga nawong 😊 kun may beamed *eight notes* ngan ☆ naman kun *quarter rest*.

1.



2.



3.



4.



5.





Kadugangan nga Buruhaton

Panuto: Pagdrowing han imo kalugaringon nga *rhythmic pattern* gamit an *beat sticks* | , ngan *quarter rest*  dida ha iyo baratunan nga papel.

Pangkat ng 3

Pangkat ng 4



Susi sa Pagwawasto

Isagawa

Kain Rain Go Away

lit- the children wants to play
Come a- gain some o- ther day
Rain, rain go a- way

Tayahin

Balikan

A	S	M	D	D	S	S	F	H	I
R	T	T	M	S	P	L	Q	O	P
I	R	Y	M	U	S	I	K	A	W
O	R	S	D	G	V	N	B	A	T
U	I	T	M	O	G	G	E	R	U
P	I	P	X	S	L	A	Y	W	N
D	M	U	O	Y	A	Y	N	M	O
H	O	S	P	U	L	S	O	U	G
U	P	T	T	U	L	H	N	B	Y
G	F	C	X	C	U	M	Y	I	R

Balikan

Surin

1. Tama
2. Mali
3. Tama
4. Tama
5. mali